

**REGULAMIN**  
**OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU**  
**GEOLOGICZNO-ŚRODOWISKOWEGO**  
**"Nasza Ziemia - środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro"**

Konkurs organizowany jest na obszarze całej Polski w ramach obchodów "Dnia Ziemi" pod hasłem *Nasza Ziemia - środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro*. Tematyka i podtytuł każdej edycji konkursu ustalane są co roku przez Organizatora.

---

**I. Organizator**

---

Organizatorem konkursu jest Państwowy Instytut Geologiczny – Państwowy Instytut Badawczy (PIG-PIB) realizujący Konkurs poprzez sieć swoich komórek organizacyjnych wskazanych w tabeli poniżej (Tab. 1):

Tab. 1

<b>komórka organizacyjna PIG-PIB organizująca konkurs w regionie</b>	<b>województwa wg podziału regionalnego konkursu</b>
Muzeum Geologiczne PIG-PIB – <b>Warszawa</b>	mazowieckie, podlaskie, lubelskie
Oddział Górnośląski PIG-PIB – <b>Sosnowiec</b>	śląskie, opolskie
Oddział Dolnośląski PIG-PIB – <b>Wrocław</b>	wielkopolskie, dolnośląskie
Oddział Świętokrzyski PIG-PIB – <b>Kielce</b>	świętokrzyskie, łódzkie,
Oddział Geologii Morza PIG-PIB – <b>Gdańsk</b>	pomorskie, kujawsko-pomorskie, warmińsko-mazurskie
Oddział Pomorski PIG-PIB w Szczecinie – <b>Szczecin</b>	zachodnio-pomorskie, lubuskie
Oddział Karpacki PIG-PIB w Krakowie – <b>Kraków</b>	małopolskie, podkarpackie

Odpowiadają one za rozpowszechnienie informacji o Konkursie w swoim regionie, przyjmowanie, archiwizację i ocenę prac nadsyłanych z tego regionu, organizację uroczystości półfinałowych w maju każdego roku. Finały ogólnopolskie konkursu organizuje wybrana komórka organizacyjna wskazywana w kolejnych edycjach konkursu.

---

**II. Cel konkursu**

---

Celem konkursu jest upowszechnianie wśród uczniów wiedzy o naszym dziedzictwie naturalnym, konieczności i możliwościach jego ochrony. Konkurs ukierunkowany jest na zagadnienia związane z szeroko pojętą ochroną środowiska, a w szczególności na uświadomienie osobistej odpowiedzialności każdego człowieka za jego stan. Przewodnie hasło konkursu: *Nasza Ziemia – środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro* ukazuje główny cel kolejnych edycji konkursu: spojrzenie na przyszłość naszej planety poprzez pryzmat procesów, które kształtowały jej środowisko w przeszłości oraz poprzez obecną działalność człowieka.

---

### III. Informacja o konkursie

---

Podstawowym źródłem informacji o kolejnej edycji konkursu, zawierającym wszystkie informacje niezbędne do wzięcia w nim udziału są: **Regulamin** oraz **Komunikat o konkursie plastycznym** i **Komunikat o konkursie wiedzy geologicznej**, przygotowane oddzielnie dla każdego regionu konkursowego.

Informacje o kolejnych edycjach konkursu rozpowszechniane są na terenie całego kraju w okresie styczeń – luty danego roku, za pośrednictwem m. in. strony internetowej konkursu <http://konkurs.pgi.gov.pl>, oficjalne strony internetowe PIG-PIB w Warszawie oraz oddziałów regionalnych, portalu facebook.

---

### IV. Kategorie konkursu

---

Konkurs przeprowadzany jest w dwóch kategoriach i dla trzech grup wiekowych:

- **konkurs plastyczny** – dla uczniów klas IV, V i VI szkół podstawowych
- **konkurs wiedzy geologicznej**
  - dla uczniów **gimnazjów** oraz (w miarę wprowadzania reformy szkolnictwa) uczniów klas VII i VIII szkół podstawowych
  - dla uczniów **szkół ponadgimnazjalnych**

---

---

### V. KONKURS PLASTYCZNY

---

---

---

#### V.1 Sposób przeprowadzenia konkursu plastycznego

---

Konkurs przeprowadzany jest w dwóch etapach:

- **Etap półfinałowy** – odbywa się równocześnie w całym kraju, przeprowadzany jest przez ośrodki organizatora według podziału regionalnego wskazanego w Tabeli 1,
- **Etap finałów ogólnopolskich** – organizowany jest przez Muzeum Geologiczne PIG-PIB w Warszawie lub przez jeden z oddziałów regionalnych PIG-PIB.

---

#### V.2 Warunki uczestnictwa w konkursie plastycznym

---

W konkursie może wziąć udział każde dziecko uczęszczające do klasy IV, V lub VI szkoły podstawowej, które samodzielnie wykonało pracę plastyczną na temat i zgodnie ze **wymogami formalnymi dotyczącymi przygotowania prac plastycznych**:

- format A4 – na płaszczyźnie (*dopuszczana płaskorzeźba o grubości do 2 cm*),
- technika dowolna,
- czytelnie wypełniony i podpisany **Formularz zgłoszeniowy** stanowiący **Załącznik Nr 1 do Regulaminu** należy dołączyć do pracy w sposób trwały i nie powodujący naruszenia jej integralności (*np. przyklejenie, a nie zszywanie*) lub, gdy to nie jest możliwe, dołączyć do pracy luzem,
- niezależnie od formularza pracę należy oznaczyć danymi identyfikującymi autora w sposób jednoznaczny, trwały i nie powodujący naruszenia jej integralności.

Należy zwrócić uwagę na prawidłowe zapakowanie pracy, zapobiegające jej zniszczeniu podczas transportu.

Przyjmowane są prace nadsyłane przez:

- **szkoły podstawowe,**
- **szkoły polskie w krajach sąsiednich** (*Litwa, Białoruś, Ukraina, Słowacja, Czechy, Niemcy*),
- **szkoły specjalne** – prace autorów odbiegających wiekiem od zakresu IV-VI klasy szkoły podstawowej oceniane są i nagradzane poza konkursem,
- **domy kultury i inne ośrodki pomocy edukacyjnej i społecznej,**
- **rodziców dzieci z klas IV–VI szkół podstawowych,** którzy podejmują się opieki merytorycznej nad pracą.

## **UWAGA!**

### **ZDOBYWCY I MIEJSCA W FINALE OGÓLNOPOLSKIM W DANEJ KATEGORII WIEKOWEJ KONKURSU NIE MOGĄ PONOWNIE BRAĆ UDZIAŁU W TEJ SAMEJ KATEGORII!**

Oznacza to, że jeśli np. uczeń klas IV-VI zdobył I miejsce w finale ogólnopolskim, to w kolejnych latach nie może brać udziału w części plastycznej konkursu. Gdy jednak przejdzie do klas VII, VIII szkoły podstawowej, gimnazjum lub szkoły ponadgimnazjalnej – może uczestniczyć w części teoretycznej konkursu.

---

## **V.3 Jury**

---

W obradach *Komisji Konkursowych* w półfinałach i finałach biorą udział artyści plastycy oraz przedstawiciele organizatorów (pracownicy PIG-PIB), sponsorów i instytucji sprawujących patronat nad konkursem. Komisja dokonuje oceny prac plastycznych pod kątem ich zgodności z zadaniem oraz walorów plastycznych.

---

## **V.4 Przebieg konkursu**

---

### **I etap (półfinał – finał regionalny)**

Polega na przygotowaniu przez uczestnika konkursu pracy plastycznej zgodnie z tematem i wymogami formalnymi (patrz pkt V.2). Zadaniem opiekuna pracy jest sprawowanie opieki w zakresie zgodności merytorycznej i formalnej oraz wartości artystycznej nad przygotowywanymi pracami. Opiekun pracy powinien zadbać o odpowiednie zapakowanie pracy, zabezpieczające ją przed zniszczeniem oraz o terminowe wysłanie do odpowiedniego ośrodka organizatora. Termin i miejsce nadsyłania prac oraz termin podania wyników znajdzie się w *Komunikacie o konkursie plastycznym* oraz na stronie internetowej konkursu (patrz pkt. III).

Nadesłane prace oceniane są przez *Komisje Konkursowe*, które przyznają I, II i III nagrodę oraz wyróżnienia, których ilość zależy od liczby i jakości nadesłanych prac. Zdobywca I nagrody w każdym regionie przechodzi do finału ogólnopolskiego.

Listy laureatów w kolejności alfabetycznej zostaną umieszczone na stronie internetowej konkursu.

Uczestnicy, którzy zostaną laureatami I etapu konkursu będą powiadomieni o tym fakcie telefonicznie i e-mailowo za pośrednictwem instytucji lub osoby wskazanej jako opiekun, której dane znajdować się będą w formularzu zgłoszeniowym. Zdobyte przez laureata miejsce zostanie ujawnione dopiero podczas półfinałowych uroczystości wręczenia nagród, które odbywają się w maju każdego roku.

Podczas uroczystości wręczane są dyplomy i nagrody półfinałowe.

## **II etap (finał ogólnopolski)**

Do finału ogólnopolskiego przechodzą zdobywcy I miejsc I etapu (półfinałowego) konkursu z każdego regionu konkursowego. Finał ogólnopolski odbywa się co roku na przełomie maja i czerwca podczas wycieczki, na którą finaliści przyjeżdżają wraz z opiekunami. Komisja Konkursowa ocenia zwycięskie prace półfinałowe i przyznaje im miejsca **od I do VII**. Podczas uroczystości wręczenia nagród laureaci otrzymują dyplomy i nagrody, a opiekunowie – podziękowania za trud włożony w przygotowanie laureatów.

Prace plastyczne nadesłane na konkurs są wykorzystywane w wydawnictwach popularnonaukowych i edukacyjnych oraz w promocji Państwowego Instytutu Geologicznego – PIB.

---

---

## **VI. KONKURS WIEDZY GEOLOGICZNEJ**

---

---

---

### **VI.1 Sposób przeprowadzenia konkursu wiedzy**

---

Konkurs przeprowadzany jest w trzech etapach:

- **Etap półfinałowy I** – odbywa się równocześnie w całym kraju, przeprowadzany jest przez ośrodki organizatora według podziału regionalnego wskazanego w Tabeli 1,
- **Etap półfinałowy II** – przeprowadzany jest przez ośrodki organizatora (j.w.) w dniu uroczystości półfinałowych,
- **Etap finałów ogólnopolskich** – organizowany jest przez Muzeum Geologiczne PIG-PIB w Warszawie lub przez jeden z oddziałów regionalnych PIG-PIB.

---

### **VI.2 Warunki uczestnictwa w konkursie wiedzy**

---

W konkursie może wziąć udział każdy uczeń klas VII i VIII szkoły podstawowej, gimnazjum i szkoły ponadgimnazjalnej, który samodzielnie przygotowuje pracę pisemną na jeden z trzech tematów podanych w *Komunikacie o konkursie wiedzy geologicznej* i zgodnie z **wymogami formalnymi dotyczącymi pracy pisemnej**:

- rozmiar – nie więcej niż 4 strony A4 tekstu, nie licząc ilustracji (w przeliczeniu na czcionkę Times New Roman 12, odstęp między wierszami – 1,0 wiersz) – to około **14 000 znaków ze spacjami**,
- ilustracje: zdjęcia i rysunki mogą być umieszczone w tekście lub jako załączniki na końcu,
- dopuszczalna forma opracowania: wydruk lub rękopis (czytelny), rysunki odręczne, komputerowe, skany, skany przetworzone, itp., zdjęcia – wydruki, odbitki, oprawa dowolna,
- czytelnie wypełniony *Formularz zgłoszeniowy* stanowiący **Załącznik Nr 1 do Regulaminu**,
- niezależnie od formularza pracę należy oznaczyć danymi identyfikującymi autora w sposób jednoznaczny, trwałe i nie powodujący naruszenia jej integralności.

Przyjmowane są prace nadsyłane przez:

- **szkoły podstawowe, gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne,**
- **szkoły polskie w krajach sąsiednich** (*Litwa, Białoruś, Ukraina, Słowacja, Czechy, Niemcy*),
- **domy kultury i inne ośrodki pomocy edukacyjnej i społecznej,**
- **rodziców**, którzy podejmują się opieki merytorycznej nad pracą,
- **uczniowie pełnoletni** – samodzielnie.

## **UWAGA!**

### **ZDOBYWCY I MIEJSCA W FINALE OGÓLNOPOLSKIM W DANEJ KATEGORII WIEKOWEJ KONKURSU NIE MOGĄ PONOWNIE BRAĆ UDZIAŁU W TEJ SAMEJ KATEGORII!**

Oznacza to, że jeśli np. uczeń klasy VII, VIII, gimnazjalista lub uczeń I klasy liceum czy technikum zdobył I miejsce w finale ogólnopolskim, to w swojej kategorii wiekowej w kolejnych latach nie może brać udziału w konkursie. Jednak jako uczeń liceum lub technikum – może w konkursie znów uczestniczyć.

---

## **VI.3 Jury**

---

W obradach Komisji Konkursowych w półfinałach i finałach biorą udział merytoryczni pracownicy PIG-PIB. Na pierwszym etapie konkursu Komisja dokonuje oceny nadesłanych prac teoretycznych pod kątem ich zgodności z zadaniem, samodzielności myślenia i wykonania, rzetelności merytorycznej. W kolejnych etapach konkursu komisja rozstrzyga o prawidłowości odpowiedzi uczestników w testach i turniejach wiedzy geologicznej.

---

## **VI.4 Przebieg konkursu wiedzy geologicznej**

---

### **I etap – półfinałowy (finał regionalny I)**

Polega na samodzielnym przygotowaniu przez uczestnika konkursu pracy pisemnej zgodnie z wybranym tematem i z wymogami formalnymi (patrz pkt. VI.2). Zadaniem opiekuna pracy jest sprawowanie opieki w zakresie zgodności merytorycznej i formalnej nad przygotowywaną pracą, służyć pomocą przy przygotowaniu ucznia do kolejnych etapów konkursu oraz zadbanie o terminowe wysłanie pracy pisemnej do odpowiedniego ośrodka organizatora. Termin i miejsce nadsyłania prac oraz termin podania wyników znajdzie się w *Komunikacie o konkursie wiedzy geologicznej* oraz na stronie internetowej konkursu (patrz pkt. III).

Na podstawie nadesłanych prac Komisje Konkursowe, typują sześciu uczestników w każdej z dwóch kategorii wiekowych, którzy zostaną zakwalifikowani do kolejnego etapu konkursu wiedzy geologicznej – do etapu półfinałowego II, który wyłoni laureatów półfinałowych.

Listy zakwalifikowanych uczestników, podane w kolejności alfabetycznej, zostaną umieszczone na stronie internetowej konkursu. Uczestnicy ci będą również powiadomieni o tym fakcie telefonicznie i e-mailowo za pośrednictwem instytucji lub osoby wskazanej jako opiekun, której dane znajdować się będą w formularzu zgłoszeniowym.

### **II etap – półfinałowy (finał regionalny II)**

Uczestnicy zakwalifikowani do tego etapu rozwiążą test wiedzy geologicznej, na podstawie którego zdobędą I, II, III nagrodę oraz wyróżnienia. Testy wiedzy we wszystkich ośrodkach organizatora odbędą się w dniu uroczystości wręczenia nagród półfinałowych – w maju (konkretny termin podany zostanie do wiadomości uczestników). Podczas uroczystości wręczane są dyplomy i nagrody półfinałowe.

Zdobywcy I nagrody w każdej z dwóch kategorii wiekowych w każdym regionie przechodzą do finału ogólnopolskiego.

### **III etap – finał ogólnopolski**

Do finału ogólnopolskiego przystępują laureaci I miejsc II etapu konkursu z każdego regionu konkursowego. Finały ogólnopolskie odbywają się co roku na przełomie maja i czerwca podczas wycieczki, na którą finaliści przyjeżdżają wraz z opiekunami. Mają one formę turniejów wiedzy geologicznej,

przeprowadzanych oddzielnie dla każdej z dwóch kategorii wiekowych. Nad ich przebiegiem czuwają Komisje Konkursowe. W turniejach wiedzy wyłonieni zostają laureaci nagród: **I-VII**. Podczas uroczystości wręczania nagród laureaci otrzymują dyplomy i nagrody, a opiekunowie – podziękowania za trud włożony w przygotowanie laureatów.

---

## VII. Nagrody w konkursie

---

**Nagrodami rzeczowymi** w konkursie są:

- artykuły plastyczne – w konkursie plastycznym
- wydawnictwa książkowe, kartograficzne i multimedialne
- sprzęt sportowy i turystyczny
- sprzęt elektroniczny
- okazy geologiczne
- upominki z logo konkursu

**Nagrodą nierzecową** dla zwycięzców półfinałów jest wycieczka finałowa dla ucznia i opiekuna, w ramach której odbywają się finały i uroczystości wręczenia nagród finałowych. Pierwszeństwo uczestnictwa w wycieczce ma osoba pełnoletnia wymieniona w *Formularzy zgłoszeniowym* jako jej opiekun. W przypadku, gdy nie może ona przyjechać z autorem pracy, opiekunem może być rodzic lub inny opiekun prawny dziecka niepełnoletniego. Uczestnicy pełnoletni mogą przyjechać na finał samodzielnie. Organizatorzy lub sponsorzy konkursu pokrywają koszty przejazdu z miejsca zamieszkania na finały i z powrotem, koszty zakwaterowania i wyżywienia (zgodnie ze szczegółową informacją przekazaną uczestnikom przez organizatorów) oraz programu kulturalno-edukacyjnego.

**UWAGA: Organizatorzy zastrzegają sobie prawo odstąpienia od organizacji wycieczki finałowej, jeśli środki pozyskane na organizację konkursu w danej edycji okażą się niewystarczające.**

---

## VIII. Nota prawna

---

### A. Dane osobowe:

1. Administratorem danych osobowych podanych przez Uczestnika Konkursu w Formularzu zgłoszeniowym jest Organizator, który dokonuje przetwarzania danych osobowych Uczestników zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku *o ochronie danych osobowych* (Dz. U. z 2016 roku, , poz. 922).
2. Złożenie przez Uczestnika Konkursu prawidłowo wypełnionego i podpisanego Formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na umieszczenie jego danych w zasobach Organizatora i przetwarzanie uzyskanych danych osobowych przez Administratora w celach związanych z Konkursem, informacyjnych, statystycznych, oraz na ich przetwarzanie również w przyszłości, o ile nie zmieni się cel przetwarzania.
3. Administrator nie jest uprawniony do ujawnienia danych osobowych podmiotom trzecim, chyba, że obowiązek taki wynikać będzie z obowiązujących przepisów prawa lub decyzji upoważnionego organu administracji albo orzeczenia sądu.
4. W przypadkach i na zasadach określonych w *Ustawie o ochronie danych osobowych* z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz. U. z 2016 roku, poz. 922). Uczestnik Konkursu ma prawo żądania uzupełnienia, uaktualnienia, sprostowania danych osobowych, czasowego lub stałego wstrzymania ich przetwarzania lub ich usunięcia, jeżeli są one niekompletne, nieaktualne, nieprawdziwe lub zostały zebrane z naruszeniem prawa albo są już zbędne do realizacji celu, dla którego zostały zebrane, a także ma prawo wniesienia pisemnego żądania zaprzestania przetwarzania jego danych osobowych.

## B. Prawa autorskie do prac konkursowych

1. Uczestnik Konkursu poprzez złożenie wraz z pracą konkursową (*dalej utwór illub praca*), prawidłowo wypełnionego i podpisanego Formularza zgłoszeniowego oświadcza, że przysługują mu do utworu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie, a przesłane prace nie naruszają żadnych praw stron trzecich, w szczególności jakichkolwiek praw własności intelektualnej i/lub autorskich oraz wyraża zgodę na przeniesienie na Organizatora, bez dodatkowych kosztów ze strony Organizatora, autorskich praw majątkowych do przesłanych prac oraz udziela Organizatorowi wyłącznego prawa do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
2. Uczestnik Konkursu upoważnia nieodpłatnie Organizatora do korzystania (*w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie*) w dowolnym celu, a w szczególności choć niewyłącznie w wydawnictwach i pozostałych mediach Organizatora, w zakresie wszystkich pól eksploatacji obejmujących w szczególności:
  - 1) utrwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, utrwalenie i zwielokrotnienie audiowizualne, w formie zapisu cyfrowego, magnetycznego, niezależne od standardu, systemu lub formatu,
  - 2) wprowadzenie do pamięci komputera,
  - 3) nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, nie wyłączając nośników cyfrowych i/lub optycznych, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie zdjęć, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami Regulaminu,
  - 4) wprowadzenie pracy do obrotu, rozpowszechnianie i dzierżawa, najem, użyczenie, elektroniczne udostępnienie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii, nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie,
  - 5) nadanie, przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utrwaleniu na nośnikach obrazu,
  - 6) nadawanie, przesyłanie lub udostępnianie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, retransmisję przewodową lub bezprzewodową przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, w tym za pośrednictwem satelity, niezależnie od standardu, systemu lub formatu,
  - 7) inne przypadki rozpowszechniania utworu, w tym wyświetlanie lub publiczne odtwarzanie zdjęć i ich utrważeń jak i innych prac konkursowych, w tym w szczególności na wystawach pokonkursowych jak i inne przypadki publicznego odtwarzania,
  - 8) dokonywanie opracowań utworów, w tym prawo dokonywania obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji, w szczególności ze względu na wymogi techniczne związane z określonymi powyżej sposobami rozpowszechniania i publicznego rozpowszechniania prac, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań.
3. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na oznaczenie autorstwa prac przekazanych zgodnie z niniejszym Regulaminem. W tym celu wyraża zgodę na publikowanie i rozpowszechnianie swoich danych dotyczących imienia i nazwiska oraz miejsca zamieszkania. Ponadto Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć i innych utworów, o których mowa w niniejszym Regulaminie, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie utworów na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego ich udostępniania.
4. Uczestnik Konkursu dodatkowo zapewnia, że utrwalone na zdjęciach jakiegokolwiek osoby a także ewentualni współtwórcy, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć zgodnie z niniejszym Regulaminem, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie zdjęć na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania zdjęć, nie będą także wykonywały autorskich praw osobistych lub, odpowiednio, praw osobistych

artysty wykonawcy, a w szczególności nie będą domagali się wskazywania i sposobu wskazywania ich jako współautora czy wykonawcy.

5. Organizatorowi przysługuje prawo zatrzymania nadesłanych na Konkurs prac plastycznych, plików zdjęciowych i tekstowych niezależnie od techniki wytworzenia i formy zapisu, których własność przechodzi nieodpłatnie na Organizatora z chwilą złożenia pracy do Konkursu.
6. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem z przekazanych Organizatorowi utworów, Uczestnik pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.

---

## POSTANOWIENIA KOŃCOWE

---

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmian postanowień niniejszego regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny.
2. O ile prawo nie stanowi inaczej, Organizator Konkursu nabywa prawo do rozpowszechniania, używania, dostosowywania, edytowania i wielokrotnego publikowania Prac konkursowych w dowolny sposób, we wszystkich mediach, w każdym kraju i pod każdą jurysdykcją zarówno w celach komercyjnych, jak i niekomercyjnych bez obowiązku ujawniania tożsamości autora danej pracy i bez obowiązku uiszczania jakiegokolwiek dodatkowej należności autorowi tej pracy.
3. Zgłoszenie Pracy konkursowej jest równoznaczne z dokonaniem cesji wszelkich praw, tytułów i udziałów, w tym wszystkich praw autorskich i innych na rzecz Organizatora Konkursu.
4. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za zagubienie, dostarczenie po czasie, uszkodzenie zgłoszonych Prac konkursowych podczas ich przesyłania.
5. Uczestnik Konkursu oraz jego rodzice/opiekunowie prawni wyrażają zgodę na bycie fotografowanym i filmowanym podczas uroczystości i wydarzeń związanych bezpośrednio z każdym etapem Konkursu oraz zamieszczanie materiałów fotograficznych i filmowych ze swoją podobizną na stronach internetowych, w broszurach i innych materiałach wydanych przez Organizatora Konkursu.
6. We wszystkich sprawach spornych związanych z wyborem prac decyduje Komisja Konkursowa.
7. Niniejszy regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora: <http://konkurs.pgi.gov.pl>



**Załącznik Nr 1 do Regulaminu**  
**OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU GEOLOGICZNO-ŚRODOWISKOWEGO**  
**"Nasza Ziemia - środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro" (dalej „Konkurs”)**

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

Ja niżej podpisany (-a) niniejszym wyrażam zgodę na udział w Konkursie oraz oświadczam, że zapoznałem (-am) się z Regulaminem Konkursu i go akceptuję.

Oświadczam, że:

- 1) przystępuję do Konkursu dobrowolnie;
- 2) złożona w Konkursie praca nie narusza praw osób trzecich, jest mojego autorstwa, a prawo do pracy nie podlega żadnym prawnym ograniczeniom;
- 3) wyrażam zgodę na upublicznienie w związku z Konkursem moich danych osobowych (*imię, nazwisko, wiek/klasa, szkoła*) ujawnionych poniżej;
- 4) majątkowe prawa autorskie do złożonej pracy wraz z wyłącznym prawem do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, zgodnie z postanowieniami Regulaminu, przenoszę nieodpłatnie na Organizatora;
- 5) przyjmuję do wiadomości oraz wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora wskazanych niżej danych osobowych na zasadach określonych w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 roku *o ochronie danych osobowych* (Dz. U. z 2016 roku, poz. 922) w celu wskazanym w Regulaminie Konkursu. Poniższe dane osobowe podaję dobrowolnie i jestem świadom (-a) przysługującego mi prawa ich poprawy lub zmiany.

imię i nazwisko autora	
wiek/ klasa	
nazwa i numer szkoły	
adres i telefon/fax. szkoły	
e-mail szkoły	
województwo	
imię i nazwisko nauczyciela pod kierunkiem którego praca została wykonana	
e-mail kontaktowy (z podaniem czyj to jest e-mail)	
tytuł pracy	

Miejscowość \_\_\_\_\_, data \_\_\_\_\_

podpis<sup>1</sup> \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> w przypadku osoby niepełnoletniej zgodę na treść oświadczenia w imieniu Uczestnika Konkursu składa rodzic/opiekun.